

Medienmitteilung

Ausstellung Bestform 2018

Kornhausforum Bern, 23. März bis 29. April 2018

Liebe Medienschaffende

Bereits zum zwölften Mal findet diesen Frühling im Kornhausforum die *Bestform* statt. Wie jedes Jahr zeigt die Berner Design Stiftung von ihr geförderte Projekte und Werke. Im Vordergrund stehen dieses Jahr sechs Arbeiten: Einige Designer konnten dank unserer Unterstützung ihre innovativen Projektideen umsetzen und zeigen sie jetzt erstmals der Öffentlichkeit. Andere entwickelten ihre Vermarktungsideen weiter und präsentieren nun ihre Filme, Fotografien oder Lookbooks. Zu sehen sind auch die Projekte der beiden Stipendiaten, die 2017 ein halbes Jahr in Paris verbringen durften. Objekte aus der Sammlung - darunter Werke von ca. 1740 bis 1983 - ergänzen die vielfältige Ausstellung.

Prämierte Designer

Jedes Jahr schreibt die Berner Design Stiftung Förderbeiträge aus. Neu wurden sie in projekt- und personenbezogene Förderung unterteilt. Mit einem Beitrag an den Herstellungsprozess bietet die Stiftung ein Fördergefäss an, das die Gestaltenden bereits in einem frühen Stadium des Entwurfsprozesses unterstützt. Innovative Arbeiten sollen so besonders gefördert werden, da die Stiftung neben dem Projektergebnis auch dem Gestaltungsprozess eine wesentliche Rolle zuschreibt. Mit dem Förderbeitrag für Vermarktung soll ein fertiges Produkt die Hürde auf den Markt nehmen können. Hier kann neben einem Geldbetrag auch eine spezifische Beratung durch unseren Partner *Creative Hub* einen wichtigen Beitrag leisten. Neu unterstützt die Stiftung auch Publikationen von oder über Berner Designer.

Dieses Jahr sind folgende sechs Designer bzw. Teams mit ihren umgesetzten Förderbeiträgen in der Ausstellung präsent:

- Brigitte Schuster, Buchprojekt «Schweizer Katzenleitern», Grafikdesign
- Crisp id, Jérôme Rütsche & Felix Spuhler, crisp x eisblume, Produktdesign
- Florian Hauswirth Industrial Craft, LCX Chair, Freischwingerstuhl aus Bugholz, Produktdesign
- Marc Asekhome und Teo Schifferli, 2. Magazin «Periodico», Fotografie, Grafikdesign
- Nathalie Heid, Werbespot «Wasserurne», Keramikdesign
- PAMB, Vermarktung der Kollektion «MEMFIDO N°2», Modedesign

Auslandstipendiaten Paris 2017

- Martin Birrer, Szenografie, Innenarchitektur
- Lucas Uhlmann, Industriedesign

Sammlung

- Laurin Schaub, «Landscapes as Vessels», Keramikdesign, Ankauf

- Werke zu den vier Sammlungsgeschichten u.a. von Henry van de Velde, Anna Haller, Georg Hulbe, Albert Renggli, Graverschule Technikum Biel, Margrit Linck-Daepf.

Vernissage Bestform: **Donnerstag 22. März 2018 um 19 Uhr, Kornhausforum Bern, Stadtsaal, 1. Stock**

Es sprechen:

Begrüssung: Beat Trummer, Vizepräsident, Mitglied des Fachausschusses

Preisverleihung geförderte Designer: Anna Niederhäuser, Präsidentin des Fachausschusses

Grussbotschaft: Regierungspräsident Bernhard Pulver, Erziehungsdirektor des Kantons Bern

Rahmenprogramm, Mittwoch, 25. April 2018, 19.00, Kornhausforum Bern, Stadtsaal

Podiumsgespräch " Vom Entwerfen und Verwerten von Designentwürfen"

moderiert von Robert Lzicar, Head of MA Design, Hochschule der Künste in Bern

Florian Hauswirth Industrial Craft, Produktdesigner

Laurin Schaub, Keramikdesigner

crisp id, Produktdesign-Kollektiv

Jürg Scheidegger, Blugo GmbH, Agentur für Design | Marketing | Vertrieb

und weitere Teilnehmer

Medienrundgang durch die Ausstellung und Erläuterungen zu den prämierten Designprojekten am **Donnerstag, 22. März 2018 um 11 Uhr im Kornhausforum (Stadtsaal)**. Bitte melden Sie sich bis 19. März an bei

Ilaria Longo, longo@bernerdesignstiftung.ch

Neuer Webauftritt

Pünktlich zur Vernissage der Bestform erscheint die Berner Design Stiftung mit neuem Webauftritt. Für die grafische Umsetzung zeichnet das Grafiker-Duo Johnson /Kingston (Ivan Weiss/Michael Kryenbühl) verantwortlich. Vor allem während der Bestform finden Interessierte auf der Website mehr Infos zu den geförderten Projekten. Und neu ist die Berner Design Stiftung auch auf Instagram.

Weitere Informationen

Ilaria Longo, Projektleiterin Kommunikation & Förderung

Telefon: 031 302 08 16; E-Mail: longo@bernerdesignstiftung.ch

Hochauflösendes Bildmaterial zur Bestform 2018 steht Ihnen auf unserer Website im Medienbereich zur Verfügung.